

POLYIMAGE / USAGES et CONTENUS
COMPTE RENDU DE REUNION
6 juin 05

Présents :

Mairie Evry :

Hervé Pérard (Maire adjoint Culture)
Jérôme Diego (Directeur général adjoint Finance – Nouvelles technologies)
Cendrine Pérales (Assistante)
Sandrine Reignoux (Assistante)

INT:

Nunzio Santoro (Enseignant chercheur Département Réseau Télécommunication)
Joanna Tuffaud (Responsable Communication)
Maïa Souillet (Stagiaire)

Université d'Evry :

Jean-Pierre Durand
Joyce Sebag (responsable de DESS)
Nazim Agoulmine (LRSM)

VIDEON

Jean-Michel Cornu (Président)
David Vasly (Secrétaire)
Patricia Randrianarisoa (Trésorière)
Frédéric Fischer (Coordinateur technique)
Emmanuelle Dominique (Coordinatrice de production)

Maison de quartier de épinettes : *Samira Fouad* (Coordinatrice culturelle)

Alice Coopérative Concept : *François Bernard*

Fédération Nationale des Vidéos de Pays et de quartiers (VDPQ): *Antonin Serpereau*

Les Nouveaux Colporteurs : *Mathieu Cost*

I. Retour des huit axes de travail technique

1. Recensement des réseaux existants :

- a) *Coordinateur : Service Informatique de la mairie d'Evry - Marc Marion*
➤ Pas de Retour

2. Veille juridique et autorisations sur les technologies de communications

- a) *Coordinateurs : INT (Bruno Salgues)*
b) Bruno Salgues pense qu'il y aurait une possibilité de ne pas avoir à demander d'autorisation en passant par l'Agence nationale des fréquences.
c) La procédure d'autorisation est lancée oralement mais pour le moment rien d'officiel.
d) Jean-Michel Cornu propose de nous faire parvenir la liste des appels d'offre + Le projet de télévision médicale sur l'île de Ré (dont a fait parti Mathieu Cost)
e) Une journée FING est prévue en septembre/octobre concernant l'ensemble des projets d'expérimentation sans fil (notamment le projet des 3S, qui réutilisent des câbles 1^{ère} génération. Projet dont Polymage pourrait éventuellement s'inspirer)

3. Dispositifs de réception audio/vidéo

- a) *Coordinateur : INT (Bruno Salgues)*
b) Demander à Bruno Salgues une liste des premiers fabricants.
c) Compléter le tableau réalisé par Jean-Michel Cornu sur les critères de nos besoins.

- d) Nunzio Santoro pense qu'aux vues de ses connaissances du matériel disponible actuellement, il faudra sûrement réaliser une boîte à partir de 2 décodeurs existants, ce qui ne devrait pas être très compliqué.
- e) Etat général des avancées technologiques des décodeurs disponibles:
 - i. MPEG4 : Devrait arriver sur le marché d'ici septembre.
 - ii. WIMAX : En attendant l'existence et la disponibilité d'un matériel WIMAX, qui à priori devrait être disponible en janvier 2006, il sera possible de débiter l'expérimentation avec des boîtiers WIFI.

4. Dispositif d'émission (caméra, matériel de production sur le réseau)

- a) *Coordinateur : VIDEON (Jean-Michel Cornu)*
- b) Résultats des recherches disponibles en cliquant sur le lien suivant: <http://www.vidéontv.org/wikini/wakka.php?wiki=LiveAvecCamescopes>
- c) D'après Jean-Michel Cornu, les caméras nous intéressant, MPEG4 AVC, encore indisponibles sur le marché, devraient arriver dans les mois prochains.

5. Expérimentation Wifi/WiMax

- a) *Coordinateur : INT (Hossam Affifi, Nunzio Santoro) & UEVE (Nazim Agoulmine, Yacine Ghamri)*
- b) Jean Michel Cornu informe des avancées de disponibilités du matériel WIMAX sur le marché.
 - i. Le premier circuit intégré WIMAX est "en train de sortir".
 - ii. INTEL prévoit la mise sur le marché en volume début 2006. Les émetteurs coûteront donc moins chers, leur électronique interne étant remplacé par une puce.

6. Serveur de streaming, de vidéo à la demande

- a) *Coordinateur : Serge PIGNARD (Frontier Software)*
- b) Tests positifs (réalisés par David Vasly) sur les encodages MPEG4 AVC.
- c) Il faudra organiser une réunion MPEG4 à la rentrée avec Vidéon et le laboratoire de Françoise Préteux à l'INT.

7. Validation avec la DATAR pour le budget

- a) *Coordinateur : Mairie d'Evry (Hervé Pérard)*
- b) Aucune date n'a été imposée par la Datar concernant la validation du projet. Néanmoins le temps passe et les relations avec cet organisme risquent de devenir tendues si on ne répond pas rapidement; Leur accord de financement nous ayant été donné il y a déjà 6 mois. Cependant cette validation dépend de la validation politique en Mairie.
- c) Le souhait de Jérôme Diego serait que le projet trouve des synergies avec les autres projets de la ville. Le service informatique va devoir mettre en place l'e-administration sur la ville. Il serait donc intéressant d'intégrer Polymage dans ce dispositif.
- d) Jérôme Diego nous explique que cette validation politique ne pourra se faire qu'à la suite d'une présentation en Bureau Municipal, sur un mode achevé, notamment concernant les usages. Il suggère de faire ressortir le côté pédagogique et la production, afin que le projet puisse être non seulement validé mais aussi porté par les élus.
 - i. Pièces nécessaires à la présentation en BM:
 - Le synopsis (existant)
 - Un document de présentation du projet synthétique et complet (en cours)
 - Le budget général et par structure (annexe du document Datar)
 - Le phasage de ces budgets dans le temps (annexe du document Datar)
 - Les travaux réalisés
 - ✓ les tests INT et Vidéon.
 - ✓ la publication scientifique de Jean Michel Cornu et Nazim Agoulmine.

- ✓ les documentaires réalisés par le Collège Paul Eluard "Avoir 13 ans à Evry", qui ont vu le jour grâce au réseau Polymage: intervention de la Mairie, de Videon, de l'université et de la Maison de quartier des Epinettes.
- ii. Jérôme Diego fera parvenir une liste de questions que risquent de poser les élus sur la liste de discussion.
- iii. Il était prévu de fournir tous ces documents durant la 2^{ème} semaine du mois de juin pour le **BM du 6 juillet**. Nous savons depuis **qu'aucun BM n'est prévu à cette date**, ni durant les 2 mois d'été, repoussant donc la validation à début septembre. Ceci engendrera inévitablement un retard sur le calendrier prévisionnel.

II. Retour des "missions contenus et usages"

1. La charte

- a) *François BERNARD*
- b) Proposition en 10 points à faire parvenir aux membres de la liste de discussion Polymage.

2. Etablir un Inventaire des producteurs potentiels

- a) *Samira FOUAD et Sandrine REIGNOUX*
- b) Proposition réalisée mais restant à compléter

3. Finaliser le document réalisé par Jean-michel CORNU

- a) *Nunzio SANTORO et Joanna TRUFFAUD*
- b) Terminé

4. Recherche de financement afin de pérenniser le projet

- a) *François BERNARD et Samira FOUAD*
- b) Il semble important pour ce point de d'abord définir une structure de portage.

5. Avancer sur les structures de portages

- a) *Hervé PERARD et François BERNARD Joanna TRUFFAUD et Bruno SALGUES*
- b) Ce point dépend de la validation politique
- c) Peut-être se regrouper en association. Cependant l'INT ne pourrait en faire parti, mais reste la possibilité de contracter par convention.
- d) Se regrouper en SCIC pourrait être une solution, mais seulement à la fin de la période de la phase d'expérimentation.

6. Définir un panel d'utilisateurs

- a) Réalisé par Hervé PERARD et Samira FOUAD
- b) Document réalisé mais à revoir.

7. Méthodologie d'analyse des usages

- a) Olivier EPINETTE et Joyce SEBAG
- b) Terminé

8. Trouver un nom à la "boiboite"

- a) Proposition de Jean-Michel CORNU: Décodeur Polymage

La possibilité de découvrir l'un des projets DATAR ou d'expérimentation de TV locales sous la forme d'une visite de groupe (des différents partenaires de Polymage) paraît recueillir de nombreux suffrages.